



**XV Международный конкурс  
дарований и талантов  
«ВЕРШИНА УСПЕХА»**



**23-24 марта 2019**

**Краевая Филармония**

Россия, г. Ставрополь, пркт. Карла Маркса, 61

# **ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ**

**Учредители и организаторы конкурса:**

*Международный Культурный Центр «БУДУЩЕЕ ДЕТЯМ»  
При информационной поддержке Министерства культуры РФ  
При информационной поддержке Министерства образования РФ*

**Цели и задачи конкурса:**

*Формирование эстетического вкуса молодежи  
Выявление талантливых и одаренных исполнителей и коллективов  
Обмен опытом и установление творческих связей между учреждениями культуры  
Создание условий для реализации творческого потенциала и творческого общения для детей  
и педагогов*

## **ОСОБЕННОСТИ НАШИХ КОНКУРСОВ**

- Организационный взнос всего от 600 рублей.
- Гибкая система скидок.
- Награждение в день выступления участников.
- Все участники получают дипломы и памятные сувениры.
- Благодарности всем руководителям коллективов и солистов.
- Возможность получить ответы на интересующие Вас вопросы от членов жюри.
- Возможность приглашения педагогов в жюри наших будущих конкурсов.
- Индивидуальный подход к каждому большому коллективу.
- Возможны специальные призы и ценные подарки.

**XV Международный конкурс  
дарований и талантов**

**«ВЕРШИНА УСПЕХА»**

является частью хореографического проекта  
**«X DANCE»<sup>1</sup>**

**Коротко о проекте:** Лауреаты I степени и обладатели Гран-при получат сертификаты на **бесплатное** участие в конкурсе лауреатов «**XDANCE**», который проходит в январе каждого года в городе СОЧИ с общим призовым фондом более **130000** рублей.

**Приезжайте к нам на конкурс, получите сертификаты, и мы встретимся с вами на море в борьбе за главный приз.**



<sup>1</sup> Промо-страница проекта - <http://detyam.info/promo/xdance>

## 1. Условия конкурса.

1.1. В конкурсе могут принимать участие коллективы и отдельные исполнители от 3 лет и более по пяти основным жанрам: *вокал, инструментальное исполнение, цирковое искусство, малые театральные формы и хореография.*



## 2. Вокал.

### 2.1. Номинации:

- 2.1.1. **Эстрадный вокал;**
- 2.1.2. **Народный вокал;**
- 2.1.3. **Джаз;**
- 2.1.4. **Академический вокал;**
- 2.1.5. **Отечество моё;**
- 2.1.6. **Золотой хит.**

2.2. Вокальные номинации будут проходить в **один** тур.

2.3. Специальная номинация **«Авторская песня»** будет проходить в один тур.

2.4. Специальная номинация для вокалистов **«Отечество моё»** - исполнение одной патриотической или военно-патриотической песни на приз ГУВД Северо-Кавказского Федерального округа и Приз Совета ветеранов города Пятигорск. Специальная номинация для вокалистов **«Золотой хит»**, в данной номинации исполняется одна песня, которая является Хитом из советских кинофильмов и мультфильмов.

2.5. Номинации: **«Эстрадный вокал Солисты», «Джаз Солисты», «Народный вокал Солисты»:** 0-6 лет, 7-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-16 лет, 17 и более лет (Номинация «ПРОФИ»). В номинации **«Авторская песня»** 6-11 лет, 12-16 лет, 17 и старше.

2.6. Номинации **«Эстрадный вокал Ансамбли», «Народный вокал Ансамбли», «Джаз Ансамбли»:** 0-6 лет, 7-11 лет, 12-16 лет, 17 и более лет (Номинация «ПРОФИ»).

2.7. Номинации **«Академический вокал соло», «Академический вокал ансамбли»** 7-11 лет, 12-16 лет, 17 и более лет (Номинация «ПРОФИ»).

2.8. **Технические требования для вокалистов:** Произведение исполняется только под фонограмму (минус 1), продолжительность произведения не более 5 мин. В номинации **«Солисты»** бэк-вокал допускается фрагментарно, без записи основной партии. В номинации **«Ансамбли»** бэк-вокал **не допускается**. Подача фонограмм звукорежиссеру производится

до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через форму заявки на нашем сайте. *(Формат файла фонограмм: mp3, wma, wav. Формат названия файла фонограммы: ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции. Пример формата названия файла фонограммы: СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3 или ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma).*



### 3. Цирковое искусство.

3.1. В конкурсе принимают участие детские цирковые коллективы и отдельные исполнители следующих возрастных категорий: 6-9 лет, 10-13 лет, 14-16 лет, 17-21 год, 22 и старше.

3.2. Участниками конкурса могут быть детские, юношеские, взрослые самодеятельные и профессиональные (оцениваются отдельно!) цирковые коллективы, театры клоунад, школы, объединения, студии учреждений культуры, образовательных учреждений и других ведомств.

Номинация - цирковое искусство:

- ✓ Акробатика;
- ✓ Эквилибристика;
- ✓ Гимнастика;
- ✓ Жонглирование;
- ✓ Клоунада;
- ✓ Фокусы;
- ✓ Дрессура.

3.3. Возраст участников от 6 лет и старше без ограничения.

#### 3.4. Основные требования:

3.4.1. Цирковой коллектив или солист представляет **один номер**.

3.4.2. Театры клоунады представляют 2 репризы.

3.4.3. Выступления всех коллективов должны выполняться под фонограмму.

3.4.4. Продолжительность сольных и парных номеров не более 5 минут (ассистент не является участником номера).

3.4.5. В групповых номерах могут принимать участие 3 и более человек. Продолжительность номера не более 6 минут.

- 3.4.6. При использовании в номерах аппаратуры иметь тех. паспорта.
- 3.4.7. Воздушные номера, не имеющие средств страховки, рассматриваться не будут.
- 3.4.8. Очередность конкурсных выступлений определяется оргкомитетом.
- 3.4.9. Оргкомитет имеет право снять с программы фестиваля номер, где ставиться под угрозу здоровье и жизнь исполнителей.
- 3.5. При наличии звукового сопровождения в электронном виде, подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через форму заявки на нашем сайте. *(Формат файла фонограмм: mp3, wma, wav. Формат названия файла фонограммы: **ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции**. Пример формата названия файла фонограммы: СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3 или ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma).*



#### 4. Исполнение на музыкальных инструментах (солисты, ансамбли).

##### 4.1. Номинации:

- 4.1.1. **Народные инструменты** (баян, аккордеон, балалайка и др.)
- 4.1.2. **Духовые инструменты** (флейта, кларнет, саксофон, труба и др.)
- 4.1.3. **Классические инструменты** (гитара, фортепиано, скрипка, виолончель и др.),
- 4.1.4. **Эстрадные инструменты** (электрогитара, синтезатор, ударные и т.д.), в номинации эстрадные инструменты принимаются заявки только на соло и дуэт.
- 4.2. Исполняются **ОДНО** произведение. Возможно исполнение двух произведений, при условии общего хронометража не более 4-х минут.
- 4.3. Возрастная категория: 0-6 лет, 7-9 лет, 10-12 лет, 13-14 лет, 15-17, 18 и более лет (Номинация «ПРОФИ»).



#### 5. Хореография

##### 5.1. Номинации:

- 5.1.1. **Эстрадный танец;**
- 5.1.2. **Народно-сценический танец;**

- 5.1.3. **Народно-стилизованнный танец;**
  - 5.2.4. **Современный танец;**
  - 5.2.5. **Классический танец;**
  - 5.2.6. **Бально-спортивный танец;**
  - 5.2.7. **Детский танец;**
  - 5.2.8. **Кавказский танец;**
  - 5.2.9. **Уличные танцы;**
  - 5.2.10. **Бэллиданс;**
  - 5.2.11. **Чирлидинг;**
  - 5.2.12. **Мажоретки и барабанщицы**
  - 5.2.13. **Акробатика;**
  - 5.2.14. **Танцевальное шоу;**
  - 5.2.15. **Свободная пластика;**
  - 5.2.16. **Джаз-модерн и так далее...<sup>2</sup>**
- 5.3. Представляется **ОДИН** танец продолжительностью до 6 минут.
- 5.4. Возрастная категория во всех номинациях по Хореографии: 0-6 лет, 6-11 лет, 12-16 лет, 17 и старше.
- 5.5. **Общие технические требования:** при наличии звукового сопровождения в электронном виде, подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через форму заявки на нашем сайте. *(Формат файла фонограмм: mp3, wma, wav. Формат названия файла фонограммы: **ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции**. Пример формата названия файла фонограммы: СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3 или ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma).*



## **6. Малые театральные формы и художественное чтение.**

В номинации «Художественное чтение» исполняется **одно** произведение. В номинации «Малые театральные формы» - **одно** произведение.

<sup>2</sup> Если в списке нет вашей номинации, то Вы можете указать её в «Примечании» к заявке.

- 6.1. **Малые театральные формы. Продолжительность до 15 минут (жюри имеет право остановить более продолжительное выступление).**
- 6.2.1. - музыкально–драматическая композиция,
  - 6.2.2. - пластическая композиция,
  - 6.2.3. - музыкально – литературная композиция.
  - 6.2.4. - театр миниатюр
  - 6.2.5. - театр моды
- 6.3. **Художественное слово: Продолжительность до 6 минут (жюри имеет право остановить более продолжительное выступление).**
- **авторское чтение** (собственное сочинения).
  - **художественное чтение** (стихотворение, проза, монолог).
- 6.3.1. В конкурсе могут принимать участие детские и юношеские любительские театральные коллективы и студии, хореографические, литературные и творческие коллективы, творческие объединения фольклорного и этнографического направления, работающие на базе учреждений культуры, учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и образования, средних общеобразовательных школ, лицеев, интернатов независимо от ведомственной принадлежности.
- 6.3.2. **Возраст участников:** возраст участников неограничен. В заявленном спектакле разрешается участие артистов старше 18 лет при условии общего количества не менее 10 человек. Состав взрослых артистов не должен превышать 10% от общего состава. Возрастные категории: 0-6 лет, 7-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-16 лет, от 17 и старше.
- 6.4. **Общие технические требования:** при наличии звукового сопровождения в электронном виде, подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через форму заявки на нашем сайте. *(Формат файла фонограмм: mp3, wma, wav. Формат названия файла фонограммы: ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции. Пример формата названия файла фонограммы: СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3 или ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma).*





## 7. Награждение:

- 7.1. Обладатель **Гран-при** определяется в каждом жанре: «Вокал», «Инструментальное исполнение», «Театральное творчество», «Цирковое искусство», и «Хореография». Им становится один из Лауреатов I степени, набравший наибольшее количество голосов. Лауреатами **I, II и III степени** становятся участники, завоевавшие I, II и III места в каждой номинации в каждой возрастной категории. Они награждаются кубками, призами и сувенирами.
- 7.2. **Дипломантами I, II и III степени** становятся участники, завоевавшие 4, 5 и 6 места в каждой номинации в каждой возрастной категории, они награждаются медалями.
- 7.3. Участники, не завоевавшие главные награды конкурса, получают дипломы участников.
- 7.4. Обладатели Гран-При и Лауреаты I степени получают право принять участие в Гала-концерте, а также могут быть награждены специальными дипломами и специальными призами.
- 7.5. Жюри имеет право не присуждать, а также дублировать отдельные места по своему усмотрению.



**РЕШЕНИЕ ЖЮРИ ЯВЛЯЕТСЯ ОКОНЧАТЕЛЬНЫМ И ИЗМЕНЕНИЮ НЕ ПОДЛЕЖИТ. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА К ОЦЕНКАМ ЖЮРИ ОТНОШЕНИЯ НЕ ИМЕЕТ.**



## 8. Жюри конкурса:

- 8.1. В состав жюри конкурса входят высококвалифицированные специалисты, деятели искусств из Москвы, Ставрополя, Киева, а также из других городов России и зарубежья.
- 8.2. Конкурсные требования, указываемые в оценочном листе жюри:
  - 8.2.1. **Вокал:**
    - ✓ Чистота интонирования;
    - ✓ Диапазон голоса;
    - ✓ Артистизм и сценическая культура;
    - ✓ Выбор репертуара;
    - ✓ Соответствие внешнего вида певца исполняемому сочинению.
  - 8.2.2. **Инструментальное исполнение:**
    - ✓ Техника исполнения;

- ✓ Композиция;
- ✓ Музыкальность, виртуозные возможности, культура звука;
- ✓ Понимание стиля, художественная трактовка музыкального произведения, подбор репертуара;
- ✓ Артистичность, сценический вид, общее впечатление.

#### 8.2.3. Хореография:

- ✓ Тематика и подбор репертуара;
- ✓ Исполнительское мастерство;
- ✓ Композиция танца;
- ✓ Костюмы и реквизит;
- ✓ Актерское мастерство.

#### 8.2.4. Театральное творчество:

- ✓ Подбор репертуара;
- ✓ Актерское мастерство;
- ✓ Сценография;
- ✓ Костюмы и реквизит и др.

#### 8.2.5. Цирковое искусство:

- ✓ Степень профессиональности исполнителей;
- ✓ Оригинальность образа;
- ✓ Сложность трюкового репертуара;
- ✓ Современность оформления реквизита, аппаратуры, костюма, причёски исполнителя, стилистики грима.

### 9. Техническое оснащение сцены для выступлений:

- Рояль;
- Беспроводные микрофоны – 6+ шт.;
- Инструментальные микрофоны – 2 шт.;
- Стойки для микрофонов – 2+ шт.;
- Звуковое оборудование – 8+ КВт.

### 10. Размещение участников:

- 10.1. **Категория «А»:** Участники конкурса, а также руководители и сопровождающие размещаются в гостиницах города проведения конкурса самостоятельно при экстернальном содействии оргкомитета.
- 10.2. **Категория «Б»:** Участники конкурса, прибывшие только для участия в конкурсе.

- 10.3. Участники категории «А» и «Б» оцениваются жюри одинаково.
- 10.4. ВНИМАНИЕ! Участники категории «Б» приезжают в установленный Предварительной программой конкурсный день. Лауреаты I степени получают приглашение на участие в Гала-концерте<sup>3</sup>.
11. Предварительная программа конкурса будет размещена на [нашем сайте](#) за неделю до начала конкурса, либо выслана на адрес электронной почты, указанной при подаче заявки.



## 12. Финансовые условия;

12.1. Организационный взнос за участие в конкурсе (категории «А» и «Б») составляет:

12.1.1. Солист - **2000** руб.;

12.1.2. Участник дуэта - **1500** руб. с человека;

12.1.3. Участник подтанцовки и/или бэк-вокала - **400** руб. с человека.

12.1.4. Участник группы (за каждого участника в каждой номинации и каждой возрастной категории):

- От 3 до 10 чел. - **800** руб. с человека;
- От 11 до 20 чел. - **700** руб. с человека;
- Свыше 20 чел. - **600** руб. с человека.

- Специальная номинация для вокалистов «Отечество мое» и «Золотой хит» исполнение одной песни с внесением дополнительной оплаты (**1200** рублей, если это третья и последующая номинация), цена как первой и единственной номинации **2000** руб., как второй номинации цена **1600** руб.

12.1.5. Бально-спортивные танцы - **3000** руб. с пары;

12.2. Участие в дополнительной номинации - скидка 20% от основной номинации и во всех последующих.



Дети из детских домов и дети-сироты, инвалиды I группы и инвалиды-детства (при наличии справки) выступают в одной номинации со скидкой 50%, во второй и последующих номинациях – полная стоимость номинации. Для опекаемых детей, инвалидов II и III группы участие в конкурсе – полная стоимость во всех номинациях. Многодетные, матери-одиночки и малоимущие оплачивают стоимость участия в размере 100% от полной стоимости участия.

<sup>3</sup> Если таковой предусмотрен программой конкурса.

## ВНИМАНИЕ!

Во время проведения конкурса запрещено использование взрывчатых веществ, открытого огня и иных вспомогательных приспособлений, противоречащих нормам личной и пожарной безопасности.



### 13. Контакты:

Оргкомитет конкурса:

**Международный Культурный Центр «Будущее детям».**

**Адрес:** 357500, Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Шевченко, 42а

**Тел.:** +7 (905) 461-90-72, +7 (988) 092-81-87

**E-mail:** [info@detyam.info](mailto:info@detyam.info)

**Официальные сайты:** [www.detyam.info](http://www.detyam.info) или [талантам.рф](http://талантам.рф)



### 14. Наши реквизиты:

**Полное наименование:** Общество с Ограниченной Ответственностью «Международный Культурный Центр «Будущее детям»

**Сокращенное наименование:** ООО «МКЦ «Будущее детям»

**Юридический адрес:** Ставропольский край, г. Пятигорск, пос. Горячеводский, ул. Шевченко, 42а

<b>ОКПО</b>	00698785
<b>ОГРН</b>	1162651054390
<b>ОКАТО</b>	07427000000
<b>ОКТМО</b>	07727000001
<b>ОКФС</b>	16
<b>ОКОПФ</b>	12300
<b>ОКОГУ</b>	4210014
<b>ОКВЭД</b>	92.31.21, 74.84, 92.31.2, 92.34.3, 92.62

**ИНН/КПП** 2632104199/263201001

**ОГРН** 1162651054390

**Р/с. №** 40702810906900000347

Филиал №4 ОАО КБ «Центр-инвест»

355040, г. Ставрополь, пр. Юности, 1Б

к/сч. 30101810400000000734 в

Отделении Ставрополь г. Ставрополь

БИК 040702734, КПП 6163011391, ИНН 263443001

Официальный сайт: [www.detyam.info](http://www.detyam.info)

Официальный сайт: [талантам.пф](http://talantam.pf)

Электронная почта: [info@detyam.info](mailto:info@detyam.info)

Телефон: +7 (905) 461-90-72, +7 (988) 092-81-87

Директор: Меренкова Елена Николаевна (на основании Устава)

В назначении платежа обязательно указать: **Организационный взнос за участие в конкурсе «ВЕРШИНА УСПЕХА».**

*Примечание для Организаций, направляющих участников: при выставлении счета составляется Договор, и выдается вместе с Актом выполненных работ на Конкурсе. О необходимости составления Договора в ином случае сообщать заранее. После проведения конкурса Договор не составляется.*

**Заявки** на участие принимаются **по 18 МАРТА 2019 года**. Категория «А» заявку подает заранее. Для каждой номинации заявка заполняется отдельно. Заявку можно заполнить в интернете на сайте [www.detyam.info](http://www.detyam.info) или отправить на адрес электронной почты [zayavka@detyam.info](mailto:zayavka@detyam.info).

В заявке обязательно указывать категорию («А» или «Б»). Для категории «А» обязательно заполнять точно список приезжающих (для бронирования мест), дату прибытия и отправления, количество сопровождающих на конкурсе.

**ВНИМАНИЕ!!!**

**Всем участникам и сопровождающим иметь при себе свидетельства о рождении и/или паспорта!**

# МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

ГБУК СК «Краевая филармония»  
(г. Ставрополь, просп. Карла Маркса, 61)

