



**VIII Международный конкурс дарований и талантов
«Звёздный Сочи»**



10-13 НОЯБРЯ 2018

КСКК «АКВАЛОО»
Сочи, п. Лоо, ул. Декабристов, 78 «б»

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ

Учредители и организаторы конкурса:

*Международный Культурный Центр «Будущее детям»
При информационной поддержке Министерства Культуры
При информационной поддержке Министерства Образования*

Цели и задачи конкурса:

*Формирование эстетического вкуса молодежи
Выявление талантливых и одаренных исполнителей, и коллективов
Обмен опытом и установление творческих связей между учреждениями культуры*

VIII Международный конкурс дарований и талантов

«ЗВЕЗДНЫЙ СОЧИ»

является частью нового хореографического проекта

«XDANCE»¹

Коротко о проекте: Лауреаты I степени и обладатели Гран-при получат сертификаты на **бесплатное** участие в конкурсе лауреатов «XDANCE», который проходит в январе каждого года с общим призовым фондом более **130000** рублей.

Приезжайте к нам на конкурс, получайте сертификаты, и мы встретимся с вами на море в борьбе за главный приз.



¹ Промо-страница проекта - <http://detyam.info/promo/xdance>

1. Условия конкурса.

1.1. В конкурсе могут принимать участие коллективы и отдельные исполнители с рождения и до 90 лет по пяти основным жанрам: *вокал, инструментальное исполнение, малые театральные формы, цирковое искусство и хореография*.



2. Вокал.

2.1. Номинации:

- 2.1.1. Эстрадный вокал;**
- 2.1.2. Народный вокал;**
- 2.1.3. Джаз;**
- 2.1.4. Академический вокал;**
- 2.1.5. Отчество моё;**
- 2.1.6. Золотой хит.**

2.2. Вокальные номинации будут проходить в **ОДИН** тур.

2.3. Специальная номинация **«Авторская песня»** будет проходить в один тур.

2.4. Специальная номинация для вокалистов **«Отчество мое»** - исполнение одной патриотической или военно-патриотической песни. Для данной номинации предусмотрен отдельный спецприз.
Специальная номинация для вокалистов **«Золотой хит»**: в данной номинации исполняется одна песня, которая является Хитом из советских кинофильмов или мультфильмов.

2.5. Номинации: **«Эстрадный вокал Солисты», «Джаз Солисты», «Народный вокал Солисты»**: 0-6 лет, 7-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-16 лет, 17 и более. В номинации **«Авторская песня»** 6-11 лет, 12-16 лет, 17 и старше.

2.6. Номинации **«Эстрадный вокал Ансамбли», «Народный вокал Ансамбли», «Джаз Ансамбли»**: 0-6 лет, 7-11 лет, 12-16 лет, 17 и более.

2.7. Номинации **«Академический вокал соло», «Академический вокал ансамбли»** 7-11 лет, 12-16 лет, 17 и более. Обязательное условие в этой номинации – исполнение 2-х разноплановых произведений в сопровождении аккомпаниатора (рояль на сцене).

2.8. **Технические требования для вокалистов:** Произведение исполняется только под фонограмму (минус 1), продолжительность произведения не более 4 мин. В номинации **«Солисты»** бэк-вокал допускается фрагментарно, без записи основной партии. В номинации **«Ансамбли»** бэк-вокал **не допускается**. Подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса.

Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через форму заявки на нашем сайте. (*Формат файла фонограмм: mp3, wma, wav. Формат названия файла фонограммы: ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции. Пример формата названия файла фонограммы: СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3 или ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma*)



3. Исполнение на музыкальных инструментах (солисты, ансамбли).

3.1. Номинации:

- 3.1.1. **Народные инструменты** (баян, аккордеон, балалайка и др.)
- 3.1.2. **Духовые инструменты** (флейта, кларнет, саксофон, труба и др.)
- 3.1.3. **Классические инструменты** (гитара, фортепиано, скрипка, виолончель и др.),
- 3.1.4. **Эстрадные инструменты** (электрогитара, синтезатор, ударные и т.д.), в номинации эстрадные инструменты принимаются заявки только на соло и дуэт.

3.2. Исполняются **ОДНО** произведение. Возможно исполнение двух произведений, при условии общего хронометража не более 4-х минут.

3.3. Возрастная категория: 0-6 лет, 7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-18, 19 и более.



4. Хореография

4.1. Номинации:

- 4.1.1. **Эстрадный танец;**
- 4.1.2. **Народно-сценический танец;**
- 4.1.3. **Народно-стилизованный танец;**
- 4.1.4. **Современный танец;**
- 4.1.5. **Классический танец;**
- 4.1.6. **Бально-спортивные танцы;**
- 4.1.7. **Детский танец;**

- 4.1.8. Кавказский танец;
- 4.1.9. Беллиданс;
- 4.1.10. Street-dance;
- 4.1.11. Чирлидинг;
- 4.1.12. Мажоретки и барабанщицы;
- 4.1.13. Акробатика Танцевальное шоу;
- 4.1.14. Свободная пластика;
- 4.1.15. Джаз-модерн и так далее...²

4.2. Представляется **ОДИН** танец продолжительностью до 6 минут.

4.3. Возрастная категория во всех номинациях по Хореографии: 0-6 лет, 6-11 лет, 12-16 лет, 17 и старше.

4.4. **Общие технические требования:** при наличии звукового сопровождения в электронном виде, подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через форму заявки на нашем сайте. ([Формат файла фонограмм: mp3, wma, wav. Формат названия файла фонограммы: ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции. Пример формата названия файла фонограммы: СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3 или ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma](#))



5. Малые театральные формы и художественное чтение.

В номинации «Художественное чтение» исполняется **ОДНО** произведение. В номинации «Малые театральные формы» - **ОДНО** произведение.

5.1. **Малые театральные формы. Продолжительность до 15 минут** (жюри имеет право остановить более продолжительное выступление).

- 5.1.1. - музыкально-драматическая композиция;
- 5.1.2. - пластическая композиция;
- 5.1.3. - музыкально – литературная композиция;
- 5.1.4. - театр миниатюр.

5.2. **Художественное чтение: Продолжительность до 6 минут** (жюри имеет право остановить более продолжительное выступление).

² Если в списке нет вашей номинации, то вы можете указать её в «Примечании» к заявке.

- **авторское чтение** (собственное сочинения);
- **художественное чтение** (стихотворение, проза, монолог).

5.2.1. В конкурсе могут принимать участие детские и юношеские любительские театральные коллективы и студии, хореографические, литературные и творческие коллективы, творческие объединения фольклорного и этнографического направления, работающие на базе учреждений культуры, учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и образования, средних общеобразовательных школ, лицеев, интернатов независимо от ведомственной принадлежности.

5.2.2. **Возраст участников:** возраст участников неограничен. В заявлении спектакле разрешается участие артистов старше 18 лет при условии общего количества не менее 10 человек. Состав взрослых артистов не должен превышать 10% от общего состава.
Возрастные категории: 0-6 лет, 7-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-16 лет, от 17 и старше.

5.3. **Общие технические требования:** При наличии звукового сопровождения в электронном виде, подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через форму заявки на нашем сайте.
(*Формат файла фонограмм: mp3, wma, wav. Формат названия файла фонограммы: ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции. Пример формата названия файла фонограммы: СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3 или ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma*).



6. Цирковое искусство.

6.1. В конкурсе принимают участие детские цирковые коллективы и отдельные исполнители следующих возрастных категорий: 6-9 лет, 10-13 лет, 14-16 лет, 17-21 год, 22 и старше.

6.2. Участниками конкурса могут быть детские, юношеские, взрослые самодеятельные и профессиональные (*оцениваются отдельно!*) цирковые коллективы, театры клоунад, школы, объединения, студии учреждений культуры, образовательных учреждений и других ведомств.

6.3. Номинация - цирковое искусство:

- ✓ акробатика
- ✓ эквилибристика
- ✓ гимнастика

- ✓ жонглирование
- ✓ клоунада
- ✓ фокусы
- ✓ дрессура

6.4. Возраст участников от 6 лет и старше без ограничения.

6.5. Основные требования:

- 6.5.1. Цирковой коллектив или солист представляет **один номер**.
 - 6.5.2. Театры клоунады представляют 2 репризы.
 - 6.5.3. Выступления всех коллективов должны выполняться под фонограмму.
 - 6.5.4. Все фонограммы должны быть записаны на флэш-карту высокого технического уровня.
 - 6.5.5. Продолжительность сольных и парных номеров не более 5 минут (ассистент не является участником номера).
 - 6.5.6. В групповых номерах могут принимать участие 3 и более человек. Продолжительность номера не более 6 минут.
 - 6.5.7. При использовании в номерах аппаратуры иметь тех. паспорта.
 - 6.5.8. Воздушные номера, не имеющие средств страховки, рассматриваться не будут.
 - 6.5.9. Очередность конкурсных выступлений определяется оргкомитетом.
 - 6.5.10. Оргкомитет имеет право снять с программы фестиваля номер, где ставиться под угрозу здоровье и жизнь исполнителей.
- 6.6. При наличии звукового сопровождения в электронном виде, подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через форму заявки на нашем сайте. ([Формат файла фонограмм: tr3, wma, wav. Формат названия файла фонограммы: ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции. Пример формата названия файла фонограммы: СИДОРОВ Иван – Маленький принц.tr3](#) или [ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma](#)).



7. Награждение:

- 7.1. Обладатель **Гран-при** определяется в каждом жанре: «Вокал», «Инструментальное исполнение», «Театральное творчество», «Цирковое искусство» и «Хореография». Им

становится один из Лауреатов I степени, набравший наибольшее количество голосов. Лауреатами I, II и III степени становятся участники, завоевавшие I, II и III места в каждой номинации в каждой возрастной категории. Они награждаются кубками, призами и сувенирами.

- 7.2. **Дипломантами I, II и III степени** становятся участники, завоевавшие 4, 5 и 6 места в каждой номинации в каждой возрастной категории, они награждаются медалями.
- 7.3. Участники, не завоевавшие главные награды конкурса, получают дипломы участников.
- 7.4. Обладатели Гран-При и Лауреаты I степени получают право принять участие в Гала-концерте, а также могут быть награждены специальными дипломами и специальными призами.
- 7.5. **Жюри имеет право не присуждать, а также дублировать отдельные места по своему усмотрению.**



**Награждение всех участников состоится по окончании ГАЛАКОНЦЕРТА³.
Ранее дипломы и награды не выдаются. Позже - не высылаются!**



**РЕШЕНИЕ ЖЮРИ ЯВЛЯЕТСЯ ОКОНЧАТЕЛЬНЫМ И ИЗМЕНЕНИЮ НЕ ПОДЛЕЖИТ.
ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА К ОЦЕНКАМ ЖЮРИ ОТНОШЕНИЯ НЕ ИМЕЕТ.**



8. Жюри конкурса:

- 8.1. В состав жюри конкурса входят высококвалифицированные специалисты, деятели искусств из Москвы, Санкт-Петербурга, Ставрополя, Оренбурга, Краснодара, Ростова-на-Дону, а также из других городов России и зарубежья.

- 8.2. Конкурсные требования, указываемые в оценочном листе жюри:

8.2.1. Вокал:

- ✓ Чистота интонирования;
- ✓ Диапазон голоса;
- ✓ Артистизм и сценическая культура;

³ При его наличии. В ином случае награждение проходит по окончании конкурсной программы.

- ✓ Выбор репертуара;
- ✓ Соответствие образу участника.

8.2.2. Инструментальное исполнение:

- ✓ Техника исполнения;
- ✓ Композиция;
- ✓ Музыкальность, виртуозные возможности, культура звука;
- ✓ Понимание стиля, художественная трактовка музыкального произведения, подбор репертуара;
- ✓ Артистичность, сценический вид, соблюдение требований по положению конкурса, общее впечатление.

8.2.3. Хореография:

- ✓ Тематика и подбор репертуара;
- ✓ Исполнительское мастерство;
- ✓ Композиция танца;
- ✓ Костюмы и реквизит;
- ✓ Актерское мастерство.

8.2.4. Цирк:

- ✓ Сложность и выразительность трюкового репертуара;
- ✓ Техническое исполнение;
- ✓ Эстетика и сценическое мастерство;
- ✓ Современная режиссерская работа;
- ✓ Музыкальное оформление;
- ✓ Постановка номера;
- ✓ Оригинальность и дизайн циркового реквизита.

9. Техническое оснащение сцены для выступлений:

- Сцена размером 10*8 метров;
- Беспроводные микрофоны – 6+ шт.;
- Стойки для микрофонов – 4+;
- Звуковое оборудование – 8+ КВт.

ВНИМАНИЕ!

Во время проведения конкурса запрещено использование взрывчатых веществ, открытого огня и иных вспомогательных приспособлений, противоречащих нормам личной и пожарной безопасности.

10. Размещение участников:

10.1. Конкурс будет проходить в г. Сочи, п.Лоо.

10.2. Место проведения – КСКК «АКВАЛОО»⁴.

КАТЕГОРИЯ «А»



Целевой взнос (путёвка) на 1 человека за одни сутки составляет **2500 рублей** при двухместном размещении и **2300 рублей** при трёхместном размещении⁵.
Минимальный срок путёвки – трое суток на одного человека.

В стоимость включено:

- ✓ проживание в 2-3-местных номерах со всеми удобствами;
- ✓ 3-разовое питание по системе «**Шведский стол**», либо заказное меню с неограниченным количеством подходов:
 - *Первый день - обед, ужин;*
 - *Остальные дни - завтрак, обед, ужин;*
 - *День выезда – завтрак.*
- ✓ досуговые мероприятия;
- ✓ библиотека;
- ✓ киноконцертный зал;
- ✓ детская игровая комната и площадка.

⁴ КСКК «АКВАЛОО». Сочи, п.Лоо, ул. Декабристов, 78 «б»

⁵ 3-хместное размещение с дополнительным местом (еворораскладушка).



Трансфер до КСКК «АКВАЛОО» и обратно участники организуют самостоятельно.

Согласно путёвке:

- заезд участников **10 НОЯБРЯ 2018 года в 12.00;**
- выезд участников **13 НОЯБРЯ 2018 года в 10.00.**

Поздний выезд осуществляется только при наличии мест и только за оплату, равной половине суток. Возможно продление проживания на любое количество полных суток. Данные вопросы согласуются с оргкомитетом конкурса.

ВНИМАНИЕ!!! КАЖДОЕ **21-е МЕСТО ДЕЛЕГАЦИИ БЕСПЛАТНО!**

КАТЕГОРИЯ «Б»

Участники из г. Сочи



ВНИМАНИЕ!

Скидки по сертификатам на категорию «Б»
НЕ РАСПРОСТРАНЯЮТСЯ!

11. Финансовые условия участия:

11.1. Организационный взнос за участие в конкурсе (категории «А» и «Б») оплачивается на месте во время регистрации, либо по выставлению счета. Взнос за участие в одной номинации составляет:

Кол-во участников	Категория «А»	Категория «Б»
Солист	2000	3000
Дуэт (пары)	2000	3000
Ансамбли 3-5 человек.	4000	5000
Ансамбли 6-10 человек.	7000	8000
Ансамбли 11-15 человек.	9000	10000
Ансамбли 16-20 человек.	10000	12000
Ансамбли более 21 человек.	12000	14000

- Специальная номинация для вокалистов "Отечество мое" и «Золотой хит» исполнение одной песни с внесением **дополнительной оплаты (1000 рублей)**, если это третья и

последующая номинация), цена как первой и единственной номинации **2000** руб., как второй номинации цена **1600** руб.

Участие в дополнительной номинации - **скидка 20%** от основной номинации и во всех последующих.



Дети из детских домов и дети-сироты, инвалиды I группы и инвалиды-детства (при наличии справки) выступают в одной номинации со скидкой 50%, во второй и последующих номинациях – полная стоимость номинации. Для опекаемых детей, инвалидов II и III группы участие в конкурсе – полная стоимость во всех номинациях. Многодетные, матери-одиночки и малоимущие оплачивают стоимость участия в размере 100% от полной стоимости участия.

В случае неявки участника на конкурс по причине независящей от организаторов, то организационный и целевой взносы возвращаются за минусом 30%. Если Оргкомитет предупрежден или не предупреждён менее чем за 3 дня до начала конкурса - организационный и целевой взносы НЕ возвращаются.

ВНИМАНИЕ! Обо всех количественных изменениях в составе делегации и о составе участников после подачи заявки на участие **НЕЗАМЕДЛИТЕЛЬНО** сообщать в оргкомитет!

Примечание для Организаций, направляющих участников: При выставлении счета составляется Договор и выдается вместе с Актом выполненных работ и Счетом-фактурой на Конкурсе. О необходимости составления Договора в ином случае сообщать заранее. На конкурсе, а также после проведения конкурса Договор не составляется.

Участники категории «А» и «В» оцениваются жюри одинаково.

ВНИМАНИЕ! Участники категории «В» приезжают в установленный Предварительной программой конкурсный день. Лауреаты I степени получают приглашение на участие в Гала-концерте.



12. Предварительная программа: (будет выслана на email за неделю до начала конкурса)

Дополнительная информация:

Руководители/родители участников конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участник **может быть** задействован в конкурсных мероприятиях **до 23.00** каждого конкурсного дня. Награждение участников будет проходить на Гала-концерте и в установленное время. Ранее Дипломы не выдаются, результаты не оглашаются. Дипломы и призы участникам после конкурса не высылаются.



ВНИМАНИЕ! На регистрации, а также на собрании строго обязательно быть всем руководителям, либо представителям солистов и/или коллективов.

Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив, руководителя за грубое нарушение Правил внутреннего распорядка конкурса, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников конкурса.

Участники (проживающие) при себе в строгом порядке должны иметь:

- Свидетельства о рождении/паспорта;
- Медицинский полис;
- Копию приказа директора учреждения (ДШИ, ДК, ДДТ) о возложении на руководителя группы ответственности за жизнь и здоровье детей.



ВНИМАНИЕ!

Ж/д билеты приобретаются до/от станции п. **Лоо**. Авиабилеты до/от г. **Адлер**.

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА ЖИЗНЬ И БЕЗОПАСНОСТЬ УЧАСТНИКОВ НЕСУТ РУКОВОДИТЕЛИ И/ИЛИ СОПРОВОЖДАЮЩИЕ ИХ ЛИЦА!



13. Контакты:

13.1. Оргкомитет конкурса:

Оргкомитет конкурса:

Международный Культурный Центр «Будущее детям».

Адрес: 357500, Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Шевченко, 42а

Тел.: +7 (905) 461-90-72, +7 (988) 092-81-87

E-mail: info@detyam.info

Официальные сайты: www.detyam.info или талантам.рф

14. Наши реквизиты:

Полное наименование: Общество с Ограниченной Ответственностью «Международный Культурный Центр «Будущее детям»

Сокращенное наименование: ООО «МКЦ «Будущее детям»

Юридический адрес: Ставропольский край, г. Пятигорск, пос. Горячеводский, ул. Шевченко, 42а

ОКПО 00698785

ОГРН	1162651054390
ОКАТО	07427000000
ОКТМО	07727000001
ОКФС	16
ОКОПФ	12300
ОКОГУ	4210014
ОКВЭД	92.31.21, 74.84, 92.31.2, 92.34.3, 92.62

ИНН/КПП 2632104199/263201001

ОГРН 1162651054390

Р/с. № 40702810906900000347

Филиал №4 ОАО КБ «Центр-инвест»
355040, г. Ставрополь, пр. Юности, 1Б
к/сч. 30101810400000000734 в
Отделении Ставрополь г. Ставрополь
БИК 040702734, КПП 6163011391, ИНН 263443001

Официальный сайт: www.detyam.info

Официальный сайт: талантам.рф

Электронная почта: info@detyam.info

Телефон: +7 (905) 461-90-72, +7 (988) 092-81-87

Директор: Меренкова Елена Николаевна (на основании Устава)

*Для оплаты необходимо сначала подать заявку, затем оргкомитет выставит вам счет, где будет указано назначение платежа. Обязательным является оплата путевки, в случае если не будет произведена **до 5 НОЯБРЯ 2018 года** места не бронируются.*

Оплата организационного взноса за участие в конкурсе может быть произведена как безналичным платежом, при согласовании с оргкомитетом и выставлением счета, так и во время регистрации на месте проведения конкурса.

Примечание для Организаций, направляющих участников: При выставлении счета составляется Договор, и выдается вместе с Актом выполненных работ на месте проведения Конкурса. О необходимости составления Договора в ином случае - сообщать заранее. После проведения конкурса Договор не составляется.

ЗАЯВКИ на участие принимаются **по 1 НОЯБРЯ 2018 года**. Категория «А» заявку подает заранее.

Для каждой номинации заявка заполняется отдельно. Заявку можно заполнить в интернете на сайте www.detyam.info или отправить на адрес электронной почты zayavka@detyam.info.

В заявке обязательно указывать категорию («А» или «В»). Для категории «А» обязательно заполнять точно список приезжающих (для бронирования мест), дату прибытия и отправления, количество сопровождающих на конкурсе. Категория «В» - для участников из города Сочи и

близлежащих районов.

ВНИМАНИЕ!!!

*Всем участникам и сопровождающим иметь при себе свидетельства о рождении или паспорта
и Полис обязательного медицинского страхования!*